

筑梦康仑

05

Dream of Cycle Columbus

内部刊物

主办：北京赛科康仑环保科技有限公司

团结 · 诚信 · 合作

Unity

Trust

Collaboration

2019全国两会聚焦环保专题

工业废水处理行业“两会好声音”持续发声

源远流长·中国之梦

开拓创新技术 引领环保前沿-《中国环境报》环保优秀品牌企业巡礼之赛科康仑

创新 守信
互助 奉献



赛科康仑

CYCLE COLUMBUS

北京赛科康仑秉承着“以质量求生存、以创新谋发展、以服务赢信誉、以品牌占市场”的企业宗旨，以“开拓创新技术，引领环保前沿”为企业目标，以“诚实守信，团结互助，创新科技，奉献社会”为己任，坚持以“奉献源自责任，环保成就梦想”的企业理念，奉献于中国的环保事业！

目录

CONTENTS

VOL.05

2019年5月

《筑梦康仑》

奉献源自责任 环保成就梦想

主 办：北京赛科康仑环保科技有限公司

企管部

电 话：010-8267 6998

传 真：010-8267 6998-8002

网 址：www.saikekanglun.com

出版日期：2019年5月1日

如对本刊文章有任何问题和建议请与编辑部联系。（内部资料，免费交流）



01

时政热点

2019全国两会聚焦环保专题

03

特别报道

开拓创新技术，引领环保前沿

----《中国环境报》环保优秀品牌企业巡礼之赛科康仑

工业废水处理行业“两会好声音”持续发声



06

诗词雅韵

也说春景

07

经验分享

超极本和笔记本详细数据对比
深化增值税改革问题解答节选
如何应对工程变更
传播中的微电影
八旗的由来及发展简述

18

人文地理

婺源游记
春之语
美丽的西双版纳
月是故乡明

25

心情随笔

《绿皮书》观影之感
哪有什么岁月安好
源远流长·中国之梦

30

纪实文学

身残志不残，歌声正嘹亮
----灵魂歌者崔忠斌纪实

32

流年刻影

春杏
故乡的原风景



2019全国两会聚焦环保专题

◎文：企管部



近年来，环境保护问题不断升温，逐渐成为国家高度重视的议题。随着2019全国两会举行，聚焦民生的环境治理再成热点议题。事实上，生态环保一直是备受关注的民生问题。下面，就让我们来聚焦一下今年两会上的环保线索。

政府工作报告：持续推进污染防治 壮大绿色环保产业

2019年3月5日上午，在十三届全国人大二次会议开幕会上，李克强在政府工作报告中指出，2018年中国污染防治得到加强，细颗粒物（PM2.5）浓度继续下降，生态文明建设成效显著。2019年，李克强要求，生态环境进一步改善，单位国内生产总值能耗下降3%左右，主要污染物排放量继续下降。

生态环境部部长李干杰：环保攻坚要继续巩固成果

2019年3月3日，生态环境部部长李干杰在“部长通道”上介绍，污染防治攻坚战开展一年多，环保各项指标都达到“十三五”规划进度要求。2018年全国338个地级以上城市大气的PM2.5平均浓度同比下降9.3%，其中北京市下降了12.1%，这是在2017年同比大幅下降20.5%的基础上又下降12.1%，得来不易。水污染治理方

面，全国地表水好于三类的水体比例同比增长3.1%，劣五类水体比例下降1.6%。

打赢蓝天保卫战我们有办法

蓝天保卫战三年行动计划已从去年开始实施，今年是打赢蓝天保卫战的攻坚之年。全国政协十三届二次会议3月5日下午在梅地亚两会新闻中心举行记者会，邀请5位全国政协委员就“打赢防范化解重大风险、精准脱贫、污染防治三大攻坚战”回答记者提问。

2019年污染防治攻坚战应从三方面着力

大家知道2018年5月的全国生态环境保护大会、去年年底的中央经济工作会议和今年的政府工作报告，对污染防治攻坚战指明了方向，作了全面的部署，明确了任务，也提出了具体的要求。如何进一步贯彻好、落实好习近平生态文明思想和中央的各项部署和要求，尤其是针对当前污染防治存在的突出问题，如何把握好2019年污染防治攻坚的着力点是个关键问题。

聚焦打好三大攻坚战，认真履行职能

2019年3月3日下午3时，中国人民政治协商



会议第十三届全国委员会第二次会议在人民大会堂开幕。2000多名全国政协委员聚集一堂，将在接下来的10天里认真履行职责，广泛凝心聚力，强化使命担当，为决胜全面建成小康社会、夺取新时代中国特色社会主义伟大胜利作出新的更大贡献。全国政协主席汪洋代表政协第十三届全国委员会常务委员会，向大会报告工作。汪洋在总结过去一年人民政协的工作时表示，2018年是全面贯彻中共十九大精神开局之年，也是十三届全国政协工作起步之年。常委会围绕党和国家中心任务，紧扣团结和民主两大主题履行职能。针对水、大气、土壤等污染防治问题，组织委员赴14个省区市专题调研，召开污染防治中存在的问题和建议专题议政性常委会会议，综合建言；聚焦农村人居环境、生态移民、海洋资源、自然保护区、落实河长制、快递行业绿色发展等问题，开展系列调研议政活动，为生态文明建设作出了贡献。

加强污染防治和生态建设,大力推动绿色发展

国务院总理李克强5日在作政府工作报告时说，加强污染防治和生态建设，大力推动绿色发展。绿色发展是构建现代化经济体系的必然要求，是解决污染问题的根本之策。要改革完善相关制度，协同推动高质量发展与生态环境保护。

绿水青山就是金山银山，代表委员建真言

“绿水青山就是金山银山”。近年来随着经济社会的发展，各地区各部门不断加大生态环境治理力度和环保投入，越来越多的人认识到保护生态环境的重要性。良好的生态环境是经济社会可持续发展的重要条件，出席十三届全国人大二次会议的代表和出席全国政协十三届二次会议的委员对此高度关注，就加强生态文明建设提出建议。

建议加快推进绿色PPP项目

据了解，“十三五”以来，国家各级政府高度重视“绿色发展”，不断强化“两高”行业污染减排和末端治理，解决存量污染物治理和生态环境修复问题，并对加强绿色基础设施建设和完善公共服务体系提出了更高的要求。随着绿色发展的不断深化，环境治理及相关公共服务的需求将持续快速增长。严彬委员认为，环境治理和修复等绿色项目具有典型的公益性特征，投资需求大、项目运营和投资回收周期长，长期以来主要依赖公共财政投入。在财政去杠杆不断深化、政府严控债务规模的背景下，绿色发展“拥抱”PPP成为必然选择。



开拓创新技术 引领环保前沿

——《中国环境报》环保优秀品牌企业巡礼之赛科康仑

◎文：陶莉



开拓创新技术 引领环保前沿

——北京赛科康仑环保科技有限公司

北京赛科康仑环保科技有限公司成立于2011年4月，是中国科学院过程工程研究所及其研发团队控股的国家高新技术企业。公司总部位于北京市中关村国家自主创新示范区核心区。赛科康仑环保致力于工业废弃物资源化处理、工业全生产过程控制和清洁生产，服务行业包括钢铁、煤化工、电力、制药、有色冶金、电池、新材料等。公司旗下拥有办事处3个、分别为中国科学院环境科学研究所、中科院圣泰环境科技、鞍山西盛环保及驻江西（赣州）办事处、驻湖南（长沙）办事处、驻江苏（南京）办事处。

公司持有“工程设计资质”、“工程总承包资质”、“安全生产许可证”、“AAA资信等级证书”、“ISO-质量、环境、职业健康管理体系”等资质。

公司以“开拓创新技术、引领环保前沿”为目标，基于对钢铁、煤化工、电力、制药、有色冶金、电池、新材料等重污染行业生产工艺深入理解，不断突破核心技术，坚持污染物资源化回收与低成本无害化处理“环保+”的理念。

公司以“开拓创新技术、引领环保前沿”为目标，基于对钢铁、煤化工、电力、制药、有色冶金、电池、新材料等重污染行业生产工艺深入理解，不断突破核心技术，坚持污染物资源化回收与低成本无害化处理“环保+”的理念，以“全生命周期提质增效与管理”的业务模式为上述行业提供“技术咨询—技术开发—工程设计—工程承包—项目运营”全套污染防治解决方案，提供包括环保新工艺技术、环保功能药剂、环保成套设备以及环保工程建设与调试运营等产品及服务，并在二次资源清洁高效利用等领域开展项目投资与运营业务。

公司在工业全过程污染控制、废弃物资源化处理领域具有雄厚的研发实力，90%以上的研发人员具有博士/硕士学历，公司及下设子公司已与中科院过程工程研究所、中科院生态中心、清华大学、天津大学、中南大学、美国佐治亚理工大学、耶鲁大学、澳大利亚新南威尔士大学、新加坡国立大学等国内外优势科研单位开展长期产学研合作，依托其强大科研平台，共建实验室，持续技术创新，成果丰硕。

公司针对不同行业、不同性质的复杂工业废水、废气，已经成功开发出了多种个性化集成处理技术，特别是在高浓度氨氮高盐废水资源化处理、焦化废水无害化与资源化处理、脱硫废液资源化处理、

2018环保优秀品牌企业巡礼

鞍山盛源煤化有限公司
焦化废水全过程强化处理示范工程

鞍山盛源煤化有限公司

焦化废水全过程强化处理示范工程

鞍山盛源煤化有限公司

焦化废水全过程强化处理示范工程

鞍山盛源煤化有限公司

焦化废水全过程强化处理示范工程

鞍山盛源煤化有限公司

焦化废水全过程强化处理示范工程

鞍山盛源煤化有限公司

焦化废水全过程强化处理示范工程

鞍山盛源煤化有限公司

焦化废水全过程强化处理示范工程

鞍山盛源煤化有限公司

焦化废水全过程强化处理示范工程

鞍山盛源煤化有限公司

焦化废水全过程强化处理示范工程

鞍山盛源煤化有限公司

焦化废水全过程强化处理示范工程

鞍山盛源煤化有限公司

焦化废水全过程强化处理示范工程

鞍山盛源煤化有限公司

焦化废水全过程强化处理示范工程

鞍山盛源煤化有限公司

焦化废水全过程强化处理示范工程

鞍山盛源煤化有限公司

焦化废水全过程强化处理示范工程

鞍山盛源煤化有限公司

焦化废水全过程强化处理示范工程

鞍山盛源煤化有限公司

焦化废水全过程强化处理示范工程

鞍山盛源煤化有限公司

焦化废水全过程强化处理示范工程

鞍山盛源煤化有限公司

焦化废水全过程强化处理示范工程

鞍山盛源煤化有限公司

焦化废水全过程强化处理示范工程

鞍山盛源煤化有限公司

焦化废水全过程强化处理示范工程

鞍山盛源煤化有限公司

焦化废水全过程强化处理示范工程

鞍山盛源煤化有限公司

焦化废水全过程强化处理示范工程

鞍山盛源煤化有限公司

焦化废水全过程强化处理示范工程

鞍山盛源煤化有限公司

焦化废水全过程强化处理示范工程

鞍山盛源煤化有限公司

焦化废水全过程强化处理示范工程

鞍山盛源煤化有限公司

焦化废水全过程强化处理示范工程

鞍山盛源煤化有限公司

焦化废水全过程强化处理示范工程

鞍山盛源煤化有限公司

焦化废水全过程强化处理示范工程

鞍山盛源煤化有限公司

焦化废水全过程强化处理示范工程

鞍山盛源煤化有限公司

焦化废水全过程强化处理示范工程

鞍山盛源煤化有限公司

焦化废水全过程强化处理示范工程

鞍山盛源煤化有限公司

焦化废水全过程强化处理示范工程

鞍山盛源煤化有限公司

焦化废水全过程强化处理示范工程

鞍山盛源煤化有限公司

焦化废水全过程强化处理示范工程

鞍山盛源煤化有限公司

焦化废水全过程强化处理示范工程

鞍山盛源煤化有限公司

焦化废水全过程强化处理示范工程

鞍山盛源煤化有限公司

焦化废水全过程强化处理示范工程

鞍山盛源煤化有限公司

焦化废水全过程强化处理示范工程

鞍山盛源煤化有限公司

焦化废水全过程强化处理示范工程

鞍山盛源煤化有限公司

焦化废水全过程强化处理示范工程

鞍山盛源煤化有限公司

焦化废水全过程强化处理示范工程

鞍山盛源煤化有限公司

焦化废水全过程强化处理示范工程

鞍山盛源煤化有限公司

焦化废水全过程强化处理示范工程

鞍山盛源煤化有限公司

焦化废水全过程强化处理示范工程

鞍山盛源煤化有限公司

焦化废水全过程强化处理示范工程

鞍山盛源煤化有限公司

焦化废水全过程强化处理示范工程

鞍山盛源煤化有限公司

焦化废水全过程强化处理示范工程

鞍山盛源煤化有限公司

焦化废水全过程强化处理示范工程

鞍山盛源煤化有限公司

焦化废水全过程强化处理示范工程

鞍山盛源煤化有限公司

焦化废水全过程强化处理示范工程

鞍山盛源煤化有限公司

焦化废水全过程强化处理示范工程

鞍山盛源煤化有限公司

焦化废水全过程强化处理示范工程

鞍山盛源煤化有限公司

焦化废水全过程强化处理示范工程

鞍山盛源煤化有限公司

焦化废水全过程强化处理示范工程

鞍山盛源煤化有限公司

焦化废水全过程强化处理示范工程

鞍山盛源煤化有限公司

焦化废水全过程强化处理示范工程

鞍山盛源煤化有限公司

焦化废水全过程强化处理示范工程

鞍山盛源煤化有限公司

焦化废水全过程强化处理示范工程

鞍山盛源煤化有限公司

焦化废水全过程强化处理示范工程

鞍山盛源煤化有限公司

焦化废水全过程强化处理示范工程

鞍山盛源煤化有限公司

焦化废水全过程强化处理示范工程

鞍山盛源煤化有限公司

焦化废水全过程强化处理示范工程

鞍山盛源煤化有限公司

焦化废水全过程强化处理示范工程

鞍山盛源煤化有限公司

焦化废水全过程强化处理示范工程

鞍山盛源煤化有限公司

焦化废水全过程强化处理示范工程

鞍山盛源煤化有限公司

焦化废水全过程强化处理示范工程

鞍山盛源煤化有限公司

焦化废水全过程强化处理示范工程

鞍山盛源煤化有限公司

焦化废水全过程强化处理示范工程

鞍山盛源煤化有限公司

焦化废水全过程强化处理示范工程

鞍山盛源煤化有限公司

焦化废水全过程强化处理示范工程

鞍山盛源煤化有限公司

焦化废水全过程强化处理示范工程

鞍山盛源煤化有限公司

焦化废水全过程强化处理示范工程

鞍山盛源煤化有限公司

焦化废水全过程强化处理示范工程

鞍山盛源煤化有限公司

焦化废水全过程强化处理示范工程

鞍山盛源煤化有限公司

焦化废水全过程强化处理示范工程

鞍山盛源煤化有限公司

焦化废水全过程强化处理示范工程

鞍山盛源煤化有限公司

焦化废水全过程强化处理示范工程

鞍山盛源煤化有限公司

焦化废水全过程强化处理示范工程

鞍山盛源煤化有限公司

焦化废水全过程强化处理示范工程

鞍山盛源煤化有限公司

焦化废水全过程强化处理示范工程

鞍山盛源煤化有限公司

焦化废水全过程强化处理示范工程

鞍山盛源煤化有限公司

焦化废水全过程强化处理示范工程

鞍山盛源煤化有限公司

焦化废水全过程强化处理示范工程

鞍山盛源煤化有限公司

焦化废水全过程强化处理示范工程

鞍山盛源煤化有限公司

焦化废水全过程强化处理示范工程

鞍山盛源煤化有限公司

焦化废水全过程强化处理示范工程

鞍山盛源煤化有限公司

焦化废水全过程强化处理示范工程

鞍山盛源煤化有限公司

焦化废水全过程强化处理示范工程

鞍山盛源煤化有限公司

焦化废水全过程强化处理示范工程

鞍山盛源煤化有限公司

焦化废水全过程强化处理示范工程

鞍山盛源煤化有限公司

焦化废水全过程强化处理示范工程

鞍山盛源煤化有限公司

焦化废水全过程强化处理示范工程

鞍山盛源煤化有限公司

焦化废水全过程强化处理示范工程

鞍山盛源煤化有限公司

焦化废水全过程强化处理示范工程

鞍山盛源煤化有限公司

焦化废水全过程强化处理示范工程

鞍山盛源煤化有限公司

焦化废水全过程强化处理示范工程

鞍山盛源煤化有限公司

焦化废水全过程强化处理示范工程

鞍山盛源煤化有限公司

焦化废水全过程强化处理示范工程

鞍山盛源煤化有限公司

焦化废水全过程强化处理示范工程

鞍山盛源煤化有限公司

焦化废水全过程强化处理示范工程

鞍山盛源煤化有限公司

焦化废水全过程强化处理示范工程

鞍山盛源煤化有限公司

焦化废水全过程强化处理示范工程

鞍山盛源煤化有限公司

焦化废水全过程强化处理示范工程

鞍山盛源煤化有限公司

焦化废水全过程强化处理示范工程

鞍山盛源煤化有限公司

焦化废水全过程强化处理示范工程

鞍山盛源煤化有限公司

焦化废水全过程强化处理示范工程

鞍山盛源煤化有限公司

焦化废水全过程强化处理示范工程

鞍山盛源煤化有限公司

焦化废水全过程强化处理示范工程

鞍山盛源煤化有限公司

焦化废水全过程强化处理示范工程

鞍山盛源煤化有限公司

焦化废水全过程强化处理示范工程

鞍山盛源煤化有限公司

焦化废水全过程强化处理示范工程

鞍山盛源煤化有限公司

焦化废水全过程强化处理示范工程

鞍山盛源煤化有限公司

焦化废水全过程强化处理示范工程

鞍山盛源煤化有限公司

焦化废水全过程强化处理示范工程

鞍山盛源煤化有限公司

焦化废水全过程强化处理示范工程

鞍山盛源煤化有限公司

焦化废水全过程强化处理示范工程

鞍山盛源煤化有限公司

焦化废水全过程强化处理示范工程

鞍山盛源煤化有限公司

焦化废水全过程强化处理示范工程

鞍山盛源煤化有限公司

焦化废水全过程强化处理示范工程

鞍山盛源煤化有限公司

焦化废水全过程强化处理示范工程

鞍山盛源煤化有限公司

焦化废水全过程强化处理示范工程

煤化工废水全过程强化处理、VOCs治理等方面已形成具有自主知识产权的成熟技术体系。

赛科康仑环保联合中科院过程所经过多年研究已成功开发出具有自主知识产权的煤化工废水强化处理集成技术，集成工艺主要由酚油协同萃取、精馏脱氨、生物强化脱碳氮、强化混凝、臭氧催化氧化和膜脱盐构成。在以上关键技术基础上，通过优化集成及工程示范，形成煤化工废水处理与回用成套技术，处理成本低，抗冲击能力强，实现了煤化工废水的达标处理和回用。集成技术已在煤化工及焦化/钢铁焦化领域建立示范工程30余套，均一次开车成功，运行稳定，满足处理后废水零排放或相关排放标准要求，技术累计申请知识产权30余项，先后获得北京市新技术新产品、国家鼓励发展的重大环保技术装备、国家重点环境保护实用技术等多个奖项认证。

鞍山盛盟煤气化有限公司焦化废水全过程强化处理示范工程

鞍山盛盟煤气化有限公司焦化废水全过程强化处理示范工程是北京赛科康仑环保科技有限公司提供技术、设计、核心成套设备并负责专业化运营的项目，工程实现了焦化废水梯级回用及近零排放。

示范工程于2011年底竣工，2012年投产运行，至今已稳定运行6年多。通过采用赛科康仑联合中科院过程所联合开发的“脱硫废液强化预处理+强化生物脱碳脱氮+高效混凝+多介质过滤+臭氧多相催化氧化+曝气生物滤池+高抗污染膜脱盐”集成技术，结合自主研发的专用药剂及成套装备，实现了COD、氨氮、氰化物、硫化物和色度等污染物的低成本、高效率协同脱除。

项目设计焦化废水处理能力2400m³/d，其中蒸氨废水960m³/d，地坪冲洗水、泵轴密封冲洗水240m³/d，煤气管道凝结水144m³/d，循环水排污960m³/d，真空碳酸钾脱硫废液48m³/d。



鞍山盛盟煤气化有限公司焦化废水处理示范工程

处理前废水COD浓度约9000mg/L，氨氮浓度约250mg/L，氰化物浓度约250mg/L，苯并芘浓度约5 μg/L，经处理后，出水COD浓度≤50mg/L，氨氮浓度≤5mg/L，氰化物浓度≤0.2mg/L，苯并芘≤0.03 μg/L，出水水质满足《炼焦化学工业污染物排放标准》(GB16171-2012)以及辽宁省地方标准《污水综合排放标准》(DB21/1627-2008)，经进一步膜脱盐处理后回用水满足《城市污水再生利用 工业用水水质》(GB/T19923-2005)的要求、最终产水回用至循环水补充水，浓盐水回用至熄焦补充水或冲渣，实现废水回用和近零排放。

示范工程实施后，每年实现减排COD约3700t、氨氮约1500t、氰化物约155t、苯并芘约3kg，每年节约排污费1300万元以上，实现生产用水回用58万t以上，节约生产成本187万元以上，产生经济效益1487万元/年，环境经济效益显著。



工业废水处理行业“两会好声音”持续发声

◎文：徐娟娟

2019年3月15日上午，十三届全国人大二次会议闭幕，今年两会圆满结束，生态环境依然是总理政府工作报告，大篇幅提及、浓墨重彩的一笔。

十三届全国人大二次会议3月5日上午9时在人民大会堂开幕。国务院总理李克强同志作政府工作报告。

报告指出：持续推进污染防治。强化水、土壤污染防治，今年化学需氧量、氨氮排放量要下降2%。加快治理黑臭水体，推进重点流域和近岸海域综合整治。

壮大绿色环保产业。加快火电、钢铁行业超低排放改造，实施重污染行业达标排放改造。推进煤炭清洁化利用，加快解决风、光、水电消纳问题。加大城市污水管网和处理设施建设力度。促进资源节约和循环利用，推广绿色建筑。改革完善环境经济政策，加快发展绿色金融，培育一批专业化环保骨干企业，提升绿色发展能力。

3月15日，根据出席十三届全国人大二次会议代表审议和全国政协十三届二次会议委员讨论提出的意见和建议，国务院对《政府工作报告》进行了认真修改，共修改充实83处（有的修改综合了多条意见），其中有13项修改涉及生态环境保护领域。

在2019年工作任务中，“加强污染防治和生态建设，大力推动绿色发展”部分，补充了“防治农业面源污染”“促进减量化、资源化、无害化”“加强污染防治重大科技攻关”“坚持源头治理”“调整优化能源结构”“健全天然气产供销体系”“大力发展可再生能源”“健全排污权交易制度”“继续开展退耕还林还草还湿”“健全生态补偿机制”等。



此外，将“促进资源节约和循环利用”改为“促进资源节约集约和循环利用”，“推广绿色建筑”改为“推广绿色建筑、绿色快递包装”，“持续抓好国土绿化、防沙治沙、水土流失治理和生物多样性保护”改为“持续抓好国土绿化。加强荒漠化、石漠化、水土流失治理。加大生物多样性保护力度”等。

2019年最新政策方面，《河北省碧水保卫战三年行动计划（2018—2020年）》要求深入推进工业污水达标整治。江苏省政府《关于江苏省化工园区（集中区）环境治理工程的实施意见》要求：到2020年底，要求园区环保基础设施和企业污染物排放全面达标，园区水体消除黑臭、区外直接受纳水体断面稳定达标。国家发改委、工信部等七部委发布的《绿色产业指导目录（2019年版）》，明确了包括节能环保、清洁生产等6大类200多项绿色产业内容，鼓励水污染防治装备制造、超低排放改造、挥发性有机物整治等，钢铁行业——酚氨废水处理设施升级改造，节水符合相应规范要求，清洁化改造满足行业排放标准。

总体上看，今年环保方面政府工作报告与过去差异也不大，新提出了“解决风、光、水电消纳问题”，钢铁、煤化工、焦化行业要求加快推进废水达标排放，煤化工是煤炭高效清洁利用的重要板块，未来煤化工废水处理市场项目会逐渐增多，值得关注。此外，根据政策导向，未来国家会对专业化环保企业有相应的扶持政策，外部环境良好。

也说春景

◎文：吴文

二零一九，忙碌之春
保福寺的风
吹抚着每日通勤的劳顿
财智大厦
托起理想高耸入云

见惯了，办公室里
盈动的青春
睿智的眼神
儒雅的谦逊
明朗的微笑不染纤尘

明亮的灯光里
国家奖项做强劲后盾
前期方案大胆地铺陈
后期设计小心地校准
满脑子
机泵塔釜和槽罐
梁柱池体和基墩
盘柜桥架和电缆
专注于
催化氧化蒸发萃取
处理污废回收氨酚
.....

二零一九，盎然之春
眼见着
天雨翻飞，河曲千回
有色煤电项目交叠递轮
践行着
康仑人对事业和理想
默默的坚守和执着的追寻

谁说
理工僧只有单调和刻板
其实也有
浪漫的情怀深藏于内心
那就是
绿水青山和蓝天上
袅袅的白云

若问
为什么我们相聚于赛科康仑
因为
我们对环保事业爱得深沉

秒变电脑大神系列之三：超极本和笔记本的对比

◎文：张凤强



超极本作为未来PC产业的主角到目前为止上市两年有余，英特尔对超极本的三步走战略已经走完了两步。2012年11月英特尔曝光了第三代超极本设计标准，据悉新标准中包括超薄、超低耗电、触控、变形等多个特性。截至目前，该标准已经逐步应用于华硕等各大PC厂商的新产品中。“PC平板二合一”的广告经常熟悉的在我们耳边响起。联想（包括Thinkpad），华硕，戴尔，宏碁，惠普，东芝，索尼，三星，神舟等各大顶级PC厂商也都响应英特尔的号召，纷纷发布了多款自己旗下的超极本，到目前为止已经近百款超极本。这些超极本各型各态。触屏，变形，高分屏，SSD、高效续航这些名词渐渐的出现在超极本身上，成为了近几年来一直萎靡不振的PC产业的一道亮丽的风景线。

英特尔宣称：超极本拥有极强性能、极度纤薄、极其快捷、极长续航、极炫视觉五大特性，将创造移动计算有史以来性能和便携性的最佳结合，卓越的综合能力带来前所未有性能不妥协的轻薄体验。

我将从外观、屏幕、处理器、显卡、主板、内存、硬盘、光驱、蓝牙和无线、接口、触控板、扬声器、键盘、电池（续航）等数个方面将超极本与传统笔记本进行详细的区别对比，希望能让大家明白超极本和传统笔记本的不同之处，希望能让大家对超极本有一定的了解，对大家以后选购超极本能够起到一定的帮助作用。

一、外观

超极本：超极本首先给人的外观感觉就是薄。

笔记本：笔记本相对于超极本要保守的多，大部分中低端的笔记本目前还是使用了塑料的材质，金属元素出现的较少。高端的笔记本上我们才可以看见大量的金属元素。

二、屏幕

超极本：中低端均为TN屏，1366 x 768的分辨率居多，屏幕表现一般属于笔记本的中间档次左右。高端旗舰机拥有IPS广角屏幕和雾面屏幕，有1600 x 900 和1920x1080的高分辨率，屏幕表现极佳。而且和笔记本最大的不同的是，最近上市的超极本为了适应其变形和触控的需求和更好的体验Win8系统，均搭载了触摸电容屏。搭载触摸屏也将是超极本未来的大趋势。

笔记本：屏幕主流也为TN屏，1366 x768的分辨率，高端也搭载了1600 x 900 和1920x1080的高分辨率显示屏，但是目前为止，触摸屏仅有几款笔记本搭载，更多的触摸屏产品出现在超极本领域，被更多的超极本产品所运用。这一点看超极本也具有明显优势。

三、处理器对比

超极本：根据英特尔对于超极本的标准，超极本产品清一色的均搭载了英特尔酷睿I3 I5 I7处理器，绝大多数都是低电压的处理器，如I5-3317U、I7-3517U等。而且大部分都是直接

焊在主板上。由于是低电压版本处理器，电压低，主频低，所以性能比同等级的笔记本标准电压的酷睿处理器稍差一点，但是完全能满足日常应用和商务使用。低电压处理器的优点在于，相较于标准电压的处理器，低电压处理器具有低功耗，高效能，发热量小，体积小的优点。

笔记本：传统笔记本搭载的处理器不只是英特尔的酷睿处理器，还有低端的奔腾双核处理器，赛扬处理器和AMD厂商的处理器等，而且采用的是标准电压，性能方便标准电压的处理器主频高，功率高，所以性能比同等级的低电压处理器强一些。在处理器这个方面笔记本占有优势。

四、显卡对比

超极本：大部分超轻薄的笔记本没有搭载独立显卡（主要是从轻薄，能耗等方面考虑），用的是酷睿处理器自带的核心显卡，核心显卡发展水平迅速，现在几乎一年翻一番性能，而且低功耗是核心显卡最主要的优势，由于新的精简架构及整合设计，核心显卡对整体能耗的控制更加优异，高效的处理性能大幅缩短了运算时间，进一步缩减了系统平台的能耗，在视频转码上具有突出优势。目前主流核心显卡HD4000性能基本达到入门显卡的水平，可以满足大部分的网游和部分单机游戏。还有一部分搭载了独立显卡，可以更好地满足用户对于大型游戏的需求。但是就目前为止超极本的游戏性能还无法与同配置的笔记本相抗衡。

笔记本：毫无疑问，选购搭载独立显卡的笔记本早已成为了我们选购笔记本的重要考察因素，大多数的笔记本都搭载了独立显卡，相较于超极本具有较强的游戏性能和图形处理性能。

五、主板对比

超极本：目前的第二代、第2.5代超极本均搭载了HM7系主板，原生USB3.0接口，原生SATA3.0接口，相较于笔记本的主板来说，超极本主板集成度相当高，处理器直接焊到主板上不可更换，内存也直接采用板载的方式，以求得超极本最大化的轻薄，留给用户的升级空间非常小。

笔记本：采用传统的主板，根据不同价位不同定位搭载不同的主板，集成度没有超极本主板高，处理器和内存等均采用插拔的方式安装，内存一般配有两个内存插槽，留给用户较大的升级空间。

六、内存对比

超极本：11年的超极本一般标配4GB



1333MHz内存，12年到目前的超极本一般标配4GB 1600MHz内存（主要是频率提升了），高端的搭载6G

8G内存。超极本由于要做到极致轻薄，所以内存大都采用板载的方式，直接焊在主板上，单通道内存，不可更换。也有的采用了2G板载+1个内存插槽的，限制了用户升级内存。只有极少数的超极本匹配了2个内存插槽。

笔记本：一般都是标配4G内存，两个内存插槽，高端机型有四个内存插槽，给用户留下了较大升级空间。

七、硬盘对比

超极本：因为英特尔对于超极本的标准，固态硬盘成为超极本标配。高端超极本搭载了128G或256G固态硬盘，给用户带来了很好的体验（开关机速度快，文件程序秒开），缺点是容量不大，价格昂贵，性价比低。中低端超极本采用了混合硬盘，小容量固态硬盘+大容量机械硬盘的组合，小固态硬盘起到加速的作用，机械硬盘保证了容量的充足，性能虽不及纯固态机型，但是价格成本得到了很大的均衡，很有性价比。

笔记本：目前为止机械硬盘依然是标配，容量得到了充分的满足（比超极本混合硬盘普遍500G的容量更大，有1T这样的超大容量），固态硬盘只在一些高端机型上才能看见，远远还没有分为标配，笔记本用户如果想要换SSD硬盘，可以将光驱改装成硬盘位加装固态硬盘。

八、光驱对比

超极本：大部分超极本直接省略了光驱，只有少部分的超极本还保留了光驱，而且采用的也是超薄的光驱。毕竟，光驱在我们日常生活中使用的频率已经越来越低，而且加入光驱势必会增加超极本的机身厚度和重量。

笔记本：光驱依然是标配，必不可少的配置之一。但在少数轻薄本上取消了光驱。

九、蓝牙和无线上网对比

超极本：无线网卡得到了很大的发展，很多超极本为了整体的外观美感和机身厚度的考虑，省略了有线接口，对无线有依赖。至于蓝牙方面，因为接口少，所以超极本普遍内置蓝牙，用户可以使用蓝牙设备（蓝牙鼠标，蓝牙外置键盘），以减少对接口的占用。

笔记本：笔记本也是无线很普及，蓝牙则看情况，相对一些配置较低的笔记本机型，并没有内置蓝牙模块，对其使用带来了不便。

十、接口对比

超极本：超极本在接口方面则不是很好，为了轻薄和外观美感，省略了很多接口，USB接口一般也只有两到三个，有的厂商还将接口全部放到了机身背部，有的本甚至连有线网卡接口和VGA接口省略，上网都要依靠有线，这在国内wifi不普及的情况下是很不符合实际的，给很多用户造成了不便，而VGA接口的缺失无疑会给商务用户造成不少的麻烦。厂商针对这种情况考虑，随机附送了有各种转接头。（如USB装RJ45有线网卡接口，USB转VGA接口，迷你VGA接口转标准VGA接口等），另外2012年上市超极本至少都有一个USB3.0接口，高端的为全USB3.0接口。

笔记本：笔记本的接口比较广泛，只要不是超轻薄本，一般都是全接口，而且至少有3到4个USB接口，但是老旧的笔记本和低配置的笔记本没有匹配USB3.0接口。

十一、触控板

超极本：超极本的触控板大都采用一体式触控板，而且触控面积比传统笔记本要大很多，定位精准，手感大都不错，支持多点触控，可以通过两个及以上的手指头完成相对复杂的操作。但没有单独区分下侧的左右按键，存在一定的误操作。

笔记本：笔记本的触控板相对于超极本要小很多，并且大部分下面区分了左右按键，不容易按错。触控板依据不同的品牌会有不同的附加功能。

十二、扬声器对比

超极本：由于机身内部空间的狭小，所以超极本的扬声器大部分都被安置在角落，而且音量不是很大，但是一部分超极本经过了一些音效技术的认证（如杜比家庭影院，魔声音效），音效还是不错的。

笔记本：扬声器声音比较大，音质也都不错。

十三、键盘对比

超极本：超极本大都搭载了时尚的巧克力键盘，但是普遍手感不佳，因为考虑到较薄的机身，所以键盘按键键程一般较短，反馈力度偏短，打字时间太长会很累。对键盘手感要求甚高的用户请慎重选择，不过可以用外置键盘来解决的问题

笔记本：笔记本的键盘手感一般都不错，回程清晰，反馈力度适中，长时间打字也不会感觉很疲劳，这里尤以联想笔记本的高触感键盘最为突出

十四、电池（续航）对比

超极本：电池续航这个可以说是超极本的强项了，由于超极本搭配了低电压的处理器和高度集成的主板，加上单位密度可以容纳更多点亮的锂聚合物电池（锂聚合物电池和锂离子电池的不同就是锂聚合物电池可以根据需要被制作成各种各样的形状来填充超极本内部的空间，以达到储存更多电量的目的），不管外观如何轻薄，超极本都可提供长达5小时的续航时间，某些系统甚至能提供8小时或更长时间的续航能力，覆盖全天工时，这是笔记本没法相比的。还有就是超极本基本上都采用内置电池的方案，电池是不可拆卸的，所以我们日常使用时要更注意超极本电池的损耗与保养。

笔记本：笔记本采用锂离子电池，一般有2-3个小时的续航时间，续航偏短。笔记本大部分的电池都是可以拆卸的，在我们不用的时候可以把笔记本电池取出来保存。



深化增值税改革问题解答节选

◎文：程芳芳

1. 自4月1日起，增值税税率有哪些调整？

答：为实施更大规模减税，深化增值税改革，2019年4月1日起，将制造业等行业现行16%的税率降至13%，将交通运输业、建筑业等行业现行10%的税率降至9%；保持6%一档的税率不变。

2. 自4月1日起，适用9%税率的增值税应税行为包括哪些？

答：自2019年4月1日起，增值税一般纳税人销售交通运输、邮政、基础电信、建筑、不动产租赁服务，销售不动产，转让土地使用权，销售或者进口下列货物，税率为9%：

- 粮食等农产品、食用植物油、食用盐；
- 自来水、暖气、冷气、热水、煤气、石油液化气、天然气、二甲醚、沼气、居民用煤炭制品；
- 图书、报纸、杂志、音像制品、电子出版物；
- 饲料、化肥、农药、农机、农膜；
- 国务院规定的其他货物。

3. 增值税一般纳税人购进国内旅客运输服务，能否抵扣进项税额？

答：可以。自2019年4月1日起，增值税一般纳税人购进国内旅客运输服务，其进项税额允许从销项税额中抵扣。

4. 增值税一般纳税人购进国际旅客运输服务，能否抵扣进项税额？

答：不能。纳税人提供国际旅客运输服务，适用增值税零税率或免税政策。相应地，购买国际旅客运输服务不能抵扣进项税额。

5. 是否只有注明旅客身份信息的客票，才能作为进项税抵扣凭证？

答：是的。按照《财政部 税务总局 海关总署关于深化增值税改革有关政策的公告》（财政部税务总局 海关总署公告2019年第39号）的规定，目前暂允许注明旅客身份信息的航空运输电子客票行程单、铁路车票、公路和水路等其他客票，作为进项税抵扣凭证。

6. 增值税一般纳税人购进国内旅客运输服务取得航空运输电子客票行程单的，如何计算进项税额？

答：取得注明旅客身份信息的航空运输电子客票行程单的，按照下列公式计算进项税额：

$$\text{航空旅客运输进项税额} = (\text{票价} + \text{燃油附加费}) \div (1+9\%) \times 9\%$$

7. 增值税一般纳税人购进国内旅客运输服务取得铁路车票的，如何计算进项税额？

答：取得注明旅客身份信息的铁路车票的，按照下列公式计算进项税额：

$$\text{铁路旅客运输进项税额} = \text{票面金额} \div (1+9\%) \times 9\%$$

8. 增值税一般纳税人购进国内旅客运输服务取得公路、水路等客票的，如何计算进项税额？

答：取得注明旅客身份信息的公路、水路等客票的，按照下列公式计算进项税额：

$$\text{公路、水路旅客运输进项税额} = \text{票面金额} \div (1+3\%) \times 3\%$$

9. 增值税加计抵减政策执行期限是什么？

答：增值税加计抵减政策执行期限是2019年4月1日至2021年12月31日，这里的执行期限是指税款所属期。

10. 纳税人提供邮政服务、电信服务、现代服务、生活服务取得的销售额占全部销售额的比重应当如何计算？

答：2019年3月31日前设立的纳税人，其销售额比重按2018年4月至2019年3月期间的累计销售额进行计算；实际经营期不满12个月的，按实际经营期的累计销售额计算。

2019年4月1日后设立的纳税人，其销售额比重按照设立之日起3个月的累计销售额进行计算。

11. 增值税加计抵减政策规定：“纳税人可计提但未计提的加计抵减额，可在确定适用加计抵减政策当期一并计提”，请举例说明如何适用该规定。

答：举例而言，新设立的符合条件的纳税人



可能会存在这种情况，如某纳税人2019年4月设立，2019年5月登记为一般纳税人，2019年6月若符合条件，可以确定适用加计抵减政策，6月份一并计提5-6月份的加计抵减额。

12. 增值税加计抵减额的计算公式是什么？

答：当期计提加计抵减额 = 当期可抵扣进项税额 × 10%

当期可抵减加计抵减额 = 上期末加计抵减额余额 + 当期计提加计抵减额 - 当期调减加计抵减额

答：不得计提加计抵减额的进项税额 = 当期无法划分的全部进项税额 × 当期出口货物劳务和发生跨境应税行为的销售额 ÷ 当期全部销售额

13. 加计抵减政策执行到期后，增值税一般纳税人结余未抵减完的加计抵减额如何处理？

答：加计抵减政策执行到期后，增值税一般纳税人结余的加计抵减额停止抵减。

14. 申请留抵退税的条件是什么？

答：一共有五个条件。一是从2019年4月税款所属期起，连续6个月增量留抵税额均大于零，且第六个月增量留抵税额不低于50万元；二是纳税信用等级为A级或者B级；三是申请退税前36个月内未发生骗取留抵退税、出口退税或者虚开增值税专用发票情形的；四是申请退税前36个月内未因偷税被税务机关处罚两次及以上；五是自2019年4月1日起未享受即征即退或先征后返（退）政

策。

15. 不动产实行一次性抵扣政策后，截至2019年3月税款所属期待抵扣不动产进项税额，怎样进行申报？

答：按照规定，截至2019年3月税款所属期，《增值税纳税申报表附列资料（五）》第6栏“期末待抵扣不动产进项税额”的期末余额，可以自2019年4月税款所属期结转填入《增值税纳税申报表附列资料（二）》第8b栏“其他”中。

16. 此次深化增值税改革，出口退税率做了哪些调整？

答：16%、10%两档增值税税率下调后，出口退税率也做了相应调整，即原适用16%税率且出口退税率16%的出口货物劳务，出口退税率调整为13%;原适用10%税率且出口退税率10%的出口货物、跨境应税行为，出口退税率调整为9%。除上述调整外，其他退税率保持不变。

17. 调整后的出口退税率什么时间开始执行？是否设置了过渡期？

答：出口退税率调整自2019年4月1日起执行。为给出口企业消化前期购进的货物、原材料等库存留出时间，此次出口退税率调整设置了3个月的过渡期，即2019年6月30日前，企业出口货物劳务、发生跨境应税行为，可根据具体的情形适用相应的过渡期规定，过渡期后再统一按调整后的退税率执行。



如何应对工程变更

◎文：周晓韦



在工程建设过程中难免会发生工程变更，工程变更对工程建设的经济性、质量及施工进度都存在较大影响，如何应对工程变更是每个工程相关人员应考虑的问题。基于我的工作经验及学习总结，与大家分享一下，站在承包人的角度，遇到工程变更时，应遵循哪些原则、把握哪些细节及区分变更程序。

一、应遵循的原则有哪些呢？

1、明确工程设计文件，经过审批的文件不能任意变更。若需要变更要根据变更分级按照规定逐级上报经过审批后才能进行变更。

2、符合业主需求及相关标准、规范，做到切实有序开展、节约工程成本、保证工程质量与进度，还要兼顾各方利益，确保变更有效。

3、提交变更申请时，要附上较完整的工程变更计划书，其中包括变更原因、变更设计图纸、初始记录、变更工程造价等等。避免多次、多项小额的变更计划。

4、变更需经现场监理严格把关，根据测量

数据、资料进行审查论证工程变更的必要性，并且做好工程变更的核实、计量工作，符合规定程序后方可受理。

5、变更批准要求一般在7-15天内进行批复，相关人员应按照此时间规定，避免出现影响工程进度的情况。

6、工程变更得到批准后，监理根据复批文件下达工程变更的指令，承包人按照变更指令及变更文件要求进行施工。

二、把握好工程变更应注意的细节

1、工程变更是否超出合同规定工程范围。出现工程变更时，要注意不能超出合同规定的工程范围，若超出该范围承包商有权不执行变更内容，或可采用先定价格后进行变更的形式进行工程变更。

2、对于变更程序，灵活使用对策。在工程建设中，经常会出现变更落实后，再商议价格的现象。如此一来，对于承包人而言，这种形式极其不利。遇到这种情况，我们可采取一下应对措

施，来保护自身的利益。

1) 放缓施工进度，等待变更谈判结果，由此便增加了手中的“砝码”，可与发包方进行公平谈判。

2) 最好争取以计时或者按实际支出费用进行补偿，避免出现价格战引发双方的争执、扯皮现象。

3) 完整记录工程变更实施过程，留存纪实照片并上报工程师签字，为索赔做好充足准备。

3、承包人不能擅自作主进行工程变更。在施工过程中常出现承包人擅自变更工程的现象，导致工程索赔出现问题。因此，若发现图纸错误或须进行变更的工程内容时，要首先上报工程师，经同意后按照规定程序进行工程变更。否则变更后不仅无法得到应有赔偿，而且还会为今后的工程增添麻烦。

4、承包人在签订变更协议过程中须提出补偿问题。在对工程变更进行商讨和变更协议的过程中，需明确提出索赔问题，保证在执行变更前，就对索赔补偿的范围、补偿办法、索赔额的计算方法、补偿款的支付时间等达成一致，并签订合同，以此避免后期工程出现纠纷。

5、注意建筑材料的采购。材料费约占工程总造价 50%~70%，所以在确定施工方案前，就要把建筑材料都确定下来，不要轻易更换，否则一旦造成工程变更，会使成本大大增加。

三、工程变更程序的分类

工程变更往往可分为：监理人指示的工程变更和施工承包单位申请的工程变更。

1、监理人指示的工程变更。即监理人根据施工的实际需要或按建设单位要求实施的工程变更，又可分为以下两种情况：

(1) 监理人或建设单位直接指示的工程变更。属于必须的变更，如按照建设单位要求提高质量标准、设计错误需要进行的设计修改、协调施工中的交叉干扰等情况。不需征求施工承包单位意见，监理人经过建设单位同意后，发出变更指示，要求施工承包单位完成工程变更工作。

(2) 与施工承包单位协商后确定的工程变更。属于可能发生的变更，协商后再确定是否实施变更，如增加承包范围外的某项新工作等。工程变更程序如下：

监理人首先向施工承包单位发出变更意向书，说明变更的具体内容和建设单位对变更的时间要求等，并附必要的图纸和相关资料。

施工承包单位收到变更意向书后，如果同意

实施变更，则向监理人提出书面变更建议，包括计划、措施、时间等实施方案及费用测算等内容。如果认为难以实施此项变更，应立即通知监理人，说明原因并附详细依据。

监理人审查建议书，经建设单位同意后，发出变更指示。如果施工承包单位不同意变更，监理人与施工承包单位和建设单位协商后确定撤销、改变或不改变原变更意向书。

变更建议应阐明要求变更的依据，并附必要的图纸和说明。监理人收到书面建议后，应与建设单位共同研究，确认存在变更的，应在收到施工承包单位书面建议后的14天内做出变更指示。经研究后不同意作为变更的，应由监理人书面答复施工承包单位。

2、施工承包单位提出的工程变更。此类变更可能涉及两个方面，即建议变更和要求变更。

(1) 建议变更。对建设单位提供的图纸、技术要求等，提出可能降低合同价格、缩短工期或提高工程经济效益的合理化建议，均应以书面形式提交监理人。内容应包括：工作详细说明、进度计划、效益及与其他工作的协调等等。

监理人与建设单位协商是否采纳建议。被采纳并构成变更的，监理人向施工承包单位发出工程变更指示。

若提出的合理化建议使建设单位获得工程造价降低、工期缩短、工程运行效益提高等实际利益，应按合同条款中的约定给予奖励。

(2) 要求变更。施工承包单位收到图纸和文件，经检查认为其中存在属于变更范围的情形，如提高工程质量标准、增加工作内容、改变工程的位置或尺寸等，可向监理人提出书面变更建议。并阐明要求变更的依据，并附必要的图纸和说明。

监理人收到书面建议后，应与建设单位共同研究，确认存在变更的，应在收到施工承包单位书面建议后的14天内做出变更指示。经研究后不同意作为变更的，应由监理人书面答复施工承包单位。

传播中的微电影

◎文：李超



随着社会的不断进步，科技的飞速发展，无论是传播的渠道还是传播的内容都出现了革命性的创新与突破。尤其是互联网科技的兴起和发展，更使得传播变得前所未有的快捷，互联网成为了传播界极为重要的传播渠道。而微电影就诞生于互联网的黄金时代中，并在互联网上刮起一股来势汹汹的微电影风暴。

微电影，顾名思义，就是微型电影。“微”字表明其内容长度较短，通常一部微电影的长度大概在30秒到300秒之间，而其背后隐藏着的是“微”投入和“微”制作。而微型电影也同样是一部电影，需要有构成电影的基本要素，如剧情、人物等。关于微电影的起源，目前主流的观点是微电影产生于2005年，以《一个馒头引发的血案》为微电影的雏形，其后出现了“博客电影”、“电影广告”的短电影，而微电影真正作为一个概念被完整地提出是在2010年：某汽车品牌与好莱坞创作班底于2010年底联手推出的《一触即发》首映，并在营销过程中旗帜鲜明地喊出了微电影的口号。微电影这个名字虽然起得比较晚，但是它在网络上已经酝酿发展了多年。

微电影时下已经是一个信息传递的并广受欢迎的传播媒介，通过微电影可以展示的信息类型也是多种多样，从微电影的内容来看，其传播的内容可以概括为以下几个方面：幽默搞怪、时尚潮流、公益教育、商业定制。由于微电影本身制作成本较低，通常一部能摄影的设备再加上一点剪辑的技术，就可以制作一部微电影。这样实际

上是把电影请下神坛，请到普通民众中来，因而微电影反映的更多的是市民生活，题材来源自然广泛。但由于微电影有时长的限制，其内容要求可以说是“短小精悍”或者说是“微言大义”，一部优秀的微电影往往能够在有限的内容上表达出无限的深意，使得传递的信息更为有效。相反也有一些微电影中冗余信息过多，内容不精，而最终也将在点播率下被淘汰。

从传播渠道和传播媒介上看，微电影有着独特的优势。其实微电影本身就是一个制作者传播信息的媒介，或者说是一个传播信息的形式，而当制作者将传播的信息固定在微电影上时，微电影变成了一个信息集合体，那么它也需要一个传播媒介和渠道。之所以说微电影有独特的优势，是因为它植根发展于互联网的高速发展的时代，在过去人们不会因为一部几分钟或几十分钟的电影进入电影院，自然也不会有人投资来做微电影，而在互联网上，尤其是社交网站的兴起，给了微电影一个绝佳的传播机会，微电影利用快速分享等方式迅速传播，而商家也较为容易的植入广告，这使得微电影在互联网这个媒介上如鱼得水，发展迅猛。但目前来看微电影进军电视媒介的可能性较小，这主要是由于其自身长度、内容等多方面的限制，当然也不可能进入单独视觉或听觉的报刊、广播媒介中，可以说互联网是微电影唯一的也是最为适合的传播媒介。

在受众方面，微电影同样有着自己的优势。在电影发展初期并没有对受众进行一个明确的

细分，而随着微电影的不断成长，其受众群体也越来越明显——青年。可以说青年在微电影的发展中起到了不可替代的作用。微电影作为一个新事物更易于猎奇的青年所接受；社交网站同样也起到了关键的作用，但微电影最有魅力的地方在于受众可以选择当导演还是做观众，而微电影其实是给青年一个舞台，你既可以观看他人的表演，同样你也可以自己演一段。当然一些公益类微电影针对的受众是所有人，某些商业微电影也只针对于该企业的客户，但不可否认的是，青年是微电影最主要的受众，没有之一。

那么微电影的传播效果如何呢？绝大部分微电影的制作都是有目的的进行拍摄，即使是短短几分钟的微电影也需要事先准备台词剧本，也就是说微电影的传播目的很明确，通过什么样的内容表达一个什么样的主题和思想是已经确定好了的，然而受长度所限，信息的去深度化和价值缺失在所难免，这就会使受众对内容和主题产生一种混乱不清的感觉，“微言大义”毕竟不是每个人都能做到的，但微电影在传播的过程传播者可能会在传播的时候加入一些评价和自己的理解，这也有助于更多的人认识微电影的主题思想。综合来看，微电影的传播效果总体来说是不错的，它能够较为准确的传达出制作者所表达的主旨内容，这也是微电影一种优势，但前提是制作者能够在有限的时间内以独特的艺术手法来表现，这其实给草根制作者增加了一定难度。

近年来，随着移动端的兴起，网速的提升以



及网速的下降，微电影迅速在移动端上生根发芽，从早期的快手到现在如日中天的抖音，微电影的时间有一次大幅缩短，从原来的10分钟左右变成了现在的十几秒，内容上也更多的偏重娱乐化，剧本可能不再是必要的，一个即兴的动作可能就会红遍整个网络，对于这种微电影的新型态，也就是现在我们常说的小视频，无论是在受众范围还是传播影响力都有了长足的发展，并且也将会在很长一段时间内依然占据大众日常娱乐的重要地位。我们有理由相信，作为传播界一个闪耀的明星，这种新型的微电影也必将获得更多人的认可，微电影的未来也必将是一片光明！



八旗的由来及发展简述

◎文：徐峰



众所周知，清朝做为中国历史上最后一个封建王朝，也是离我们现在最近的一个历史朝代；满族是清朝的统治阶级，这里对清王朝统治下的中国社会发展和历史不做过深的解释，只是简单的介绍一下满族八旗和满族八大姓氏的一些基本情况，让更多的人知道有这么一回事。

八旗是清朝时期满族的社会生活军事一种组织形式，最早时期起源于满洲（女真部落）。当时最大的活动组织称为牛录，而后随着统一的部落逐渐增多，为便于统一指挥大规模的围猎或作战，需将若干个牛录组成一个更大的单位，以旗帜为标志作导引而不使方位错乱。旗帜在满语中称为“固山”，因而这个高于牛录的最大的单位即称为固山，汉语称“旗”。

八旗制度是清太祖努尔哈赤于明万历29年（1601年）正式创立。在清朝尚未建立之前，努尔哈赤起兵时期是以黑旗为旗帜，初设正四旗：黄、白、红、黑；在统一了建州三卫之后，为了统一牛录组织，改编后的牛录被分别隶属于黄、白、红、蓝四旗，以纯色为辨，在天命元年（1615年），努尔哈赤正式更改正四旗为：黄、白、红、蓝，在此基础上又增设镶四旗：镶黄、

镶白、镶红、镶蓝。正四旗的旗帜为纯色四方形，龙首朝后；镶四旗的旗帜为五边形，黄、白、蓝三旗镶红边，红旗镶白边，龙首朝前。

当时各旗的旗主分别是：正黄旗主和镶黄旗主：努尔哈赤；正红旗主和镶红旗主：代善；正白旗主：皇太极；镶白旗主：杜度、正蓝旗主：莽古尔泰；镶蓝旗主：阿敏；

八旗建立自此始，亦即为满洲八旗的源起。

而后随着战争的不断扩大，以及在努尔哈赤统一了女真各个部落之后，同当时的明朝开始争夺天下，在征讨的过程中，随着人口数量以及占地区的不断扩张，努尔哈赤仿照当时明朝时期的官职，对作战有功人员授予不同的官衔，并根据贡献的大小，赐予不同的官职及人畜财物等，使满洲的八旗子弟在清朝入关之前就形成了一个贵族阶层，享受特殊的待遇。

在1635年，清太宗皇太极将蒙古族也编入八旗之内，从而形成了八旗蒙古，历史上也称是蒙古八旗；在随后的战争中，又将汉军编入八旗，形成汉军八旗，到此时为止，整个清朝的八旗编制正式的形成了，满洲八旗、蒙古八旗、汉军八旗的一整套完成的八旗制度，总共合计24旗，每

旗编制为7500人，合计共18万人。

清顺治元年(1644年)，清朝入关之后，进驻北京。将八旗的精锐减半，满族八旗在北京城的戌卫驻扎，称为禁军八旗分别按照方位颜色布防：

两黄旗驻北方（驻德胜门、安定门）；

两白旗驻东方（东直门、朝阳门）；

两红旗驻西方（西直门、阜成门）；

两蓝旗驻南方（崇文门、宣武门）。

而此时的八旗布防的位置也是根据五行阴阳来划分：

两黄旗驻扎北方，北方属水，黄色属土，则两黄旗居北方取土克水之意；

两白旗驻扎东方，东方属木，白色属金，则两白旗居东方取金克木之意；

两红旗驻扎西方，西方属金，红色属火，则两红旗居西方取火克金之意；

两蓝旗驻扎南方，南方属火，蓝色属水，则两蓝旗居南方取水克火之意。

满族八旗是当时后金（入关后的清朝）政权包括军、政、财、经等各个方面兵民合一的组织形式。这些八旗子弟自幼苦练射骑，勇猛善战，平时耕猎为民，战时披甲从征为兵，在他们入关之前，以及入关后的初期，确实有很强的战斗力，应该说是我国东北地区少数民族文化中崛起的一支新生军事力量。

清朝后期随着社会的不断发展变化，在整个清朝的逐渐衰落的过程中，八旗的力量也在慢慢的走向衰落，而到了辛亥革命之时，八旗制度和八旗兵的命运也随之走到了历史的终点。

关于满族八旗（蒙古八旗、汉军八旗）的介绍，就简单的介绍到这里，仅仅是给大家一个学习和基本知识的补充。



婺源游记

◎文：周晓韦



坐汽车到婺源，再转小巴车到了我们计划第一天留宿的村子—晓起。

记忆中我们到时已是下午3点多，奔波了一天一夜，我们都很疲惫，心情很阴沉。刚一下车，我们就看到了各种花花草草，春天！万物复苏的感觉，我们也跟着复苏了，沿着石板路，一边欣赏着风景一边向前走着，走到了我们预定的民宿。远远看着是一个长方形的房子，墙很高。

刚进大门，迎接我们的是两只鹅，摇着肥重的身体叫着向我们走来，很是可爱。记忆中这个院子不大，但收拾的干净整洁，有个藤架，挂着一条一条分割均匀的腊肉，对称一侧的架子上摆着一筐一筐的茶叶，飘着茶香，闻着很是舒服。幸运的是，留宿我们的村民大姐，待人很热情，也很朴实，让我们倍感亲切，还安排我们住在了前院，透过窗户就能看到外面的风景，一切都很顺心。很快大姐给我们准备了晚饭，有腊肉饭、野菜团子、地皮炒鸡蛋……，虽然平时也有吃过，但这绝对是纯正的山间野味，格外香美，味蕾大开！饭后，大姐还给我们煮了她自己采的新茶，吃饱喝足，我们在附近的乡间小路散步，视野空旷，空气湿润，没有雾霾，没有嘈杂声，肆意的深呼吸，很开心。

第二天，天刚亮我们就起床了，大姐早早地为我们做了早饭——野菜鸡蛋汤面，那个野菜，我用普通话叫不上来名字呢，鸡蛋是大姐散养鸡下的蛋，真的是美味啊，我们三个每人吃了两大碗！这个时候就是任性的享受美食，哈哈！与大姐告别后，按计划我们要步行到庆源，为了避开旅游高峰人群，我们选择了乡间小路。走在这样的山间小路上，花香阵阵，很是惬意。

我们就这样走着，吸氧，拍照，言语很少，不想破坏这大自然的声音。穿过的村庄，宁静美丽。山间的小溪，清澈无比。

一路行来，路上都是风景，所以说何必一定要去那些人挤人的景点呢。继续走，路过一个不知名的村庄，这里基本没有游客了，非常恬静。快到中午时，我们到了庆源！天气很好，阳光明媚，庆源外面的这片油菜花田相当漂亮，花田中若隐若现的老牛和农夫，风景甚美！还没进村，白墙灰瓦一排排徽派建筑映入眼帘，还

婺源三月暖，林麓郁芊芊。水白云磨镜，桥飞影合圆。

清晖穿旧阁，老巷辨残联。露饮村原外，依稀五柳烟。

这首诗是婺源古村落的诗句，很美。

说到婺源，我第一次听到这个名字，是在2015年春节回老家乘坐的火车上，听身边的乘客聊起，“油菜花”“梯田”“白墙灰瓦”这些词语反反复复的被我听到，勾起我这个北方人对那种南方美景的憧憬，在我的脑海不由自主地描出一幅画：漫山遍野的油菜梯田，白墙黛瓦丹青水墨画，烟雨朦胧小桥流水人家……，内心蠢蠢欲动。

终于在2017年3月份，我约上了两位好友一起，开启了我向往已久的婺源之旅。我们三人从北京西站出发到南昌站，然后打车转至九江汽车站，



有那墙外盛开的桃花儿，在白墙的衬托下，显得格外粉嫩！

进了村，巷子里，坐在屋门口晒太阳的老人，一旁玩耍的小孩儿，一切都很慢生活，慢节奏，真的是世外桃源啊，真想让时间停下来！晚上我们走到了另外一个村子，是梧村。月光洒满了小街，河里的月影，和庆源相比，这里更安静，更祥和。

第三天，一早我们就搭车前往江岭，这是我们最后的一个景点，也就是拍婺源宣传照的油菜花景区，充满期待！但是那天天气不好，雾气太重了，我们搭乘的车子只开到了江岭山顶观景台的山脚下，剩下的漫长的盘山公路只能走上去。临下车热心肠的司机告诉我们，可以在山脚下找人拼车，还好我们是幸运的，没等多长时间，便拼上了车，是那种7人坐的面包，天气的原因，车子开的慢悠悠的，透过车窗，我们欣赏着一座一座山的春色。只见层层梯田，曲折的线条，山谷盆地中的小河，河边聚集的三、四个村庄，四周围绕着青山，构成了一副极美的婺源农村风光画卷。

没多久我们就到了！漫山遍野黄灿灿的油菜梯田，这就是南方乡村的模样啊，简直太美了。

相比之下，我还是更喜欢庆源外面的那片油菜花田，因为江岭的人实在是太多了，人山人海的。时间的原因，我们仅在江岭景区逗留了两个小时，就拼车赶回婺源县城。路上途经漂亮的月亮湾，小小竹筏江中游，人如同身在画中。

后面一路奔到车站，顺利地上了火车，第二天一早到了北京，直接去上班了……

婺源是名副其实的“中国最美的乡村”、“中国天然氧吧”，值得一游！



春之语

◎文：司琴

春天是一个处处充满惊喜的季节，冰雪消融，大地复苏，一切都是重新开始，充满了希望和生机。似乎每个人都是全新的，内心充满了愉悦和欢快，想要找回最好的自己。星星点点的小花，绿油油的小草，孤零零的小树，还有山坡、田边冒出的各种野菜，是春天最美的语言。

蛰伏了整个冬天，春天着实是个适合出门远行的季节。爬爬山，看看小花小草，挖点野菜，都会让人兴奋不已。说起挖野菜，我总是情有独钟，格外痴迷。

小时候，住在农村姥姥家，姥姥总会给我准备一个很小的小孩挎的篮子，还有一个小小的铲子，带我去田地里挖野菜。田地里是大片大片的刚长出几厘米的绿油油的小麦苗，走在田间，泥土混着小麦苗的味道，清新的感觉沁人心脾。这似乎是我对姥姥最温暖的记忆。

记得有一回，和邻居家几个大点的孩子出去挖野菜。刚到田间，就遇到一个大婶，说是和姥姥家关系不错。她认出了我，把我的小篮子拿走，没几分钟就还给我满满一篮子的小白菜苗，说家里种的小白菜剔出的多余的小苗，特别新鲜，让我带给姥姥。别的小伙伴看着我拎着满满一篮子的青菜，都羡慕极了。可是我却有点儿不高兴，篮子装满了，就没法挖野菜了，好不容易盼到的挖野菜，就这样结束了，只能看着小伙伴们兴奋地寻找着地里的宝贝。

后来去了城里上学，就再也没挖过野菜。但每年春天，看到路边的小草长出嫩芽，就会想起小时候在小麦田里找野菜的情景。



对春天的记忆，还有一望无际的油菜花。黄灿灿绿油油，混着泥土味道的质朴的花香，是我对华北平原最美好的记忆。长大后才知道，原来油菜花田还可以作为旅游景点，原来我小时候那么幸福，每年都可以徜徉在花海中，无拘无束，恣意奔跑。

去年五一，计划好的去八达岭野生动物园。却是一路堵车，停车场也是人山人海，又赶上雾霾天，心情烦躁，匆匆游览了一圈就回程了。今年春天的一个周末，车开在路上，临时决定去八达岭玩。没想到一路顺畅，越往北车辆越少，同样是雾霾天，却是越往山里空气越好、天空越蓝，一路上零零星星的桃花，显得格外精巧素雅，比盛放的漫山遍野的景象更有味道。到站后，也许是早春的缘故，游客不多，天空清澈、白云朵朵，心情也变得格外的好。就像无心插柳一样，也许越随性越能遇见美好。

感觉最美的时光，不是刻意去某个地方奔波劳累走马观花似的旅行，而是找到一片记忆中最美的田野，在田间散步、发呆，可以回忆、思考，也可以什么都不想，放空自己，让自己归零，重新出发。

匆匆忙忙，自己已经历了三十多个四季轮回，在年复一年的踏青赏花中，容颜老去，青春不再。但人生的美好，不只是青春，春天过后，还有炽热的夏天，萧瑟的秋天，冰冷的冬天。大地、四季，永远会陪着你，体验惊喜、忧伤，品尝多姿多彩的人生。

生命只有一次，慢慢地学会接受并不完美的自己，不完美的人生会在未来的道路上，臻于完美。简单、认真地走好每一步，就是完美的人生。

美丽的西双版纳

◎文：史艳霞



2014年5月有时间去了一趟云南，在云南玩了几天，去了不少地方。给我留下深刻印象是那美丽的西双版纳傣族自治区。

我在很小的时候，就经常听电视上唱“美丽的西双版纳，留不住我的爸爸，上海那么大，有没有我的家…”这首歌，这首歌的名字叫《哪里有我的家》，来自于电视剧《孽债》的主题曲。电视剧演的什么早记不清楚了。但是让我永远记住了有一个美丽的地方叫西双版纳。它坐落在云南最南端，是云南傣族人口最多的地方。

2014年5月份云南行程中最后一站是西双版纳。在那里我们跟着导游到了一个当地的傣族村寨，村寨很大，来这里旅游、参观的人也特别多，但是当地人口并不多。当时接待我们的村寨导游名叫“玉滴”，20来岁，人长的清秀大方，初中文化，玉滴给我们介绍了很多当地的文化习俗，让我印象深刻。

傣族的房子几乎都是二层小楼，房子的四周全是树木。一层太“接地气”比较潮湿，一般不住人，都是用来堆放物品和用来作为卫生间使用。二层是人们活动的主要场地，客厅和卧室都在二层，卧室只有一块隔板与客厅相分，卧室中

没有隔板分成小间，几代人都住在里面，是用蚊帐分开，中间有一定间隔，分门进出。卧室是不容外人窥看的。

我印象中的少数民族居住的地方，还停留在50、60年代电视上演的一样，与世隔绝，信息闭塞，交通不便。但是到了玉滴的家里，完全颠覆了我之前的印象，家里收拾得干净有序，电器、家电、家具全是这两年先进的，玉滴用的手机都是新款苹果手机。这次真是让我大开眼界。比我们老家的农村都要富裕，都要豪华，也许是国家对少数民族的优惠政策比较好。由于家里不方便拍照，没有留下“现代化”的证据。

玉滴告诉我们，当地的傣族只有两个姓氏，男的都姓岩，女的都姓玉。傣族人的婚嫁习俗，和我们汉族的习俗相反，傣族是一个重女轻男的民族，实行女娶男嫁的习俗，婚礼都在女方家举行，男方也要长期居住女方家里，所以男方结婚后不负责养育自己的父母。男方、女方谈恋爱后，如果女方家人同意后，男方要在女方家干三年苦力，下地干活，夜间到橡胶林割橡胶，还要学习打制银器手艺。熬过这三年后，男方家人才能到女方家提亲，提亲就要给彩礼，当地的彩礼



主要是“橡胶树”和男方为女方打造的银首饰、银腰带。男方给多少橡胶树是根据男方的经济条件和女方的要求。玉滴告诉我们，一棵成年的橡胶树有50年的收割期，每年收入至少100元/棵，她的姐夫嫁过来的时候，陪嫁了200棵橡胶树。这样算下来，50年的橡胶树的收入至少100万啊，真是一笔不小的收入。

因男方结婚前要为女方打造银首饰作为聘礼，因此在傣族寨子里几乎每家每户都会打造银饰，有些家庭靠打造银首饰作为经济来源。当时的“玉滴”家里也打造银首饰，作为经济收入，她的腰间就佩戴了一件银饰腰带，价值至少一万多人民币，是她的爸爸为她打制的。

当地的傣族女人结婚后生了女孩全家高兴，



生了男孩，全家人没面子，如果接连生几个男孩，那在当地是很丢人的，是当地的“赔钱货”。结婚后的女人有绝对的权威和地位，妇女主任是当地说话最有权威的领导。当然女人的责任也大，养家糊口，挣钱养家全由女人承担，生完孩子后四五天都要下地干活。而男人反而相对快活，在家带孩子，做家务，大家戏称“做三年奴隶，当一辈子皇帝”。

西双版纳当地的特产，也非常丰富，热带水果种类繁多，常年水果不断。有香蕉、菠萝、芒果、菠萝蜜、椰子、山竹等等，对初到本地的游客有着非同寻常的吸引力。著名的普洱茶六大茶山均在西双版纳境内。当地的大叶种茶加工出的红茶，色泽鲜润，香气馥郁；绿茶毫显明，汤色清绿。双版纳的美丽和傣族文化等值得我们探索和发现。

西双版纳大多数人都信仰佛教，因此，当地的佛教建筑可随处可见。几乎每个村寨都有佛寺，有的佛寺旁边还建有佛塔。佛寺、佛塔成了傣族群众生活的中心场地，成为他们心目中的圣殿，佛教建筑艺术也成了傣族人民宝贵的文化艺术财富。



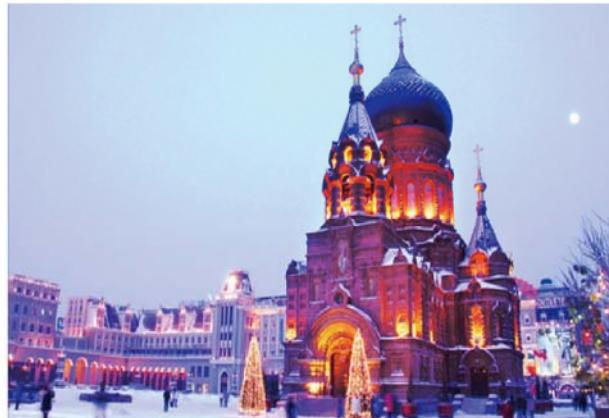
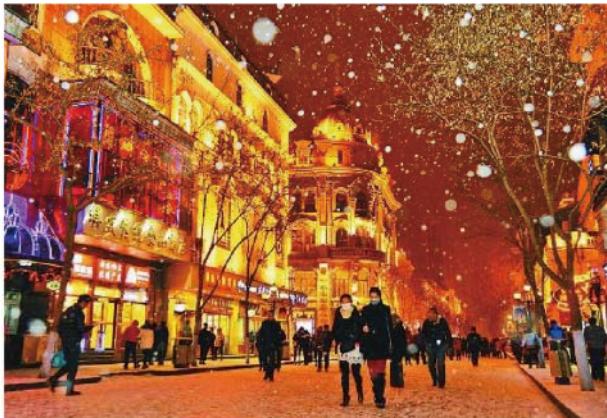
月是故乡明

◎文：刘会珊

“我的家在东北，松花江上啊~那里有满山遍野，大豆高粱啊~”

在我小的时候，听着这首歌，没有什么特别的感触，觉得东北只是地名，松花江也只是一条普普通通的江。直到那年我来到了北京开始我的大学生活，离开了那个“东北”，看不见那条“松花江”的时候，我才知道——家乡，唯一且特别，普通但热爱。

在哈尔滨有一条标志性的街——中央大街。它北起松花江防洪纪念塔，南至经纬街，全长1450米，宽21.34米，是亚洲最长的步行街。爸爸曾经和我说中央大街最值钱的是脚下铺路的石头，在古代啊豆腐特别值钱很贵，而这脚下的每一块方形石都跟一块豆腐等价（当然了，我爸一向是一本正经的胡说八道，这个价值是否同等，无从考证）。因为我老爸的话，所以小时候走在这街上都要轻轻的，就怕把这块豆腐踩坏，但是事实是这么多人踩了这么多年了，也没有坏过的地方。中央大街每年夏天还会进行主题布置，比如小雨伞啊，小花灯等。



中央大街建筑采用欧式风格，其中最特别的是索菲亚教堂。它是一座三拱长方型建筑，教堂的圆顶高60米，相当于20层楼高，是世界有名的五大圆顶之一。正门前有一小片广场，落满和平鸽，习惯了熙熙攘攘的人群，你走进它们，它们不会飞逃，而是凑到你的身边跟你索要食物，有的时候成群的鸽子一起从广场上飞起，围绕着教堂顶盘旋，就像在给路人们表演自己精心安排的节目，平和又自由。广场上还有许多小喷泉，会随着音乐高低起伏，很适合夏天一起玩水，光着脚丫，感受踩着出水口时的冲力，又由于踩着出水口所以水会射向四面八方，就这样小孩子们的天堂开启了，欢声笑语，追逐打闹，无忧又无虑。

在步行街的北尽头，是防洪纪念塔，为纪念哈尔滨市人民战胜“57年特大洪水”于1958年10月1日建成的。纪念塔由立体塔身和回廊组成，塔身有石块堆砌，意味着堤防牢固、坚不可摧，四周围绕喷泉，意味将洪水驯服的英雄气概，纪念塔上刻有浮雕，抗险时刻历历在目。在纪念塔约100米处，就流淌着中国



七大河之一——松花江，它是黑龙江在中国境内的最大支流。夏天，粼粼江水，大家在江边游玩吹风、撩水嬉闹、闲情散步、共享时光。

中央大街建筑采用欧式风格，其中最特别的是索菲亚教堂。它是一座三拱长方型建筑，教堂的圆顶高60米，相当于20层楼高，是世界有名的五大圆顶之一。正门前有一小片广场，落满和平鸽，习惯了熙熙攘攘的人群，你走进它们，它们不会飞逃，而是凑到你的身边跟你索要食物，有的时候成群的鸽子一起从广场上飞起，围绕着教堂顶盘旋，就像在给路人们表演自己精心安排的节目，平和又自由。广场上还有许多小喷泉，会随着音乐高低起伏，很适合夏天一起玩水，光着脚丫，感受踩着出水口时的冲力，又由于踩着出水口所以水会射向四面八方，就这样小孩子们的天堂开启了，欢声笑语，追逐打闹，无忧又无虑。



在步行街的北尽头，是防洪纪念塔，为纪念哈尔滨市人民战胜“57年特大洪水”于1958年10月1日建成的。纪念塔由立体塔身和回廊组成，塔身有石块堆砌，意味着堤防牢固、坚不可摧，四周围绕喷泉，意味将洪水驯服的英雄气概，纪念塔上刻有浮雕，抗险时刻历历在目。在纪念塔约100米处，就流淌着中国七大河之一——松花江，它是黑龙江在中国境内的最大支流。夏天，粼粼江水，大家在江边游玩吹风、撩水嬉闹、闲情散步、共享时光。

在哈尔滨一定要吃的两种食物——红肠和马迭尔冰棍。红肠大家已经很熟悉了，成为了一种哈尔滨特有的标志，主要介绍一下马迭尔冰棍。马迭尔冰棍，是哈尔滨中央大街特色冷饮，也是我国最早的冷饮企业之一，马迭尔冰棍的特点是甜而不腻，冰中带香，“到哈尔滨不尝马迭尔冰棍，就相当于到了北京没去长城和故宫”。以前的马迭尔冰棍只有一种原味，现在有很多口味，价格也是一路飙升。吃冰棍儿一定要选择冬天，天寒地冻，拿着冰棍儿欣赏着冰雕，在中央大街一路游荡，在寒风中瑟瑟发抖的酸爽，有机会一定要亲自体验一下，终身难忘。那时的冰才是真正意义上的冰，那时候的冰棍儿才是有灵魂的冰棍儿…

我的家乡虽然寒冷，但是那里有真正意义上的冬天，寒冬积雪，大风凛冽。现在已经是在北京的第6个年头了，看见雪的日子屈指可数，打雪仗更是可遇而不可求的一件事吧。有时候，不禁感叹，地球也只是茫茫宇宙中的小小尘埃，却有着四季轮换，独特的生息。

在这个快节奏北京的冬天，想回到家乡慢慢的在雪地上走一走……

《绿皮书》观影之感

◎文：徐娟娟

电影是自己为数不多的爱好之一，几乎每周都会看上一部好电影，比较喜欢的类型有喜剧片、爱情片、动作片、犯罪片、科幻片和烧脑的悬疑片等，最喜欢的就是喜剧片，可能是太疼爱自己了，觉得生活给我这么多的苦难，当然要来部喜剧片开心一下啦，哈哈。

喜欢看电影，喜欢把自己想象成是其中的一名角色，陪着主角们一起去冒险，去经历各种各样的事情，领略不同的风景，感悟人生，给自己的生活一点小启发。一部好的电影，总能让人感觉意犹未尽，多看不厌。今天想聊的是最近大热的《绿皮书》(Green Book)，第91届奥斯卡最佳影片，印象中奥斯卡最佳影片难得有喜剧片获奖，大多都是厚重感比较强的如《辛德勒的名单》、《阿甘正传》或很新颖如《少年派的奇幻漂流》等优秀电影。相比那些需要刻意集中注意力去理解和思考的奥斯卡电影，《绿皮书》能够让人比较轻松自然地融入进去，感受这部电影的魅力。整体来说，这部电影，节奏流畅，剧情饱满不拖沓，当然演员演技全程在线，细节方面恰到好处，没有采用沉重的基调或者刻意煽情的方



式去表现沉重的种族歧视话题，一路欢笑，笑中带着感动。

影片背景设在60年代的美国，种族歧视根深蒂固。南部多州在交通、住宿、餐饮等方面对于黑人多有歧视性政策，从联邦到州，都是合法的。《绿皮书》为这样的歧视而诞生。它全称为《黑人驾驶者绿皮书》(The Negro Motorist Green Book)，它详细标注哪些旅社、酒吧、加油站是“黑人允许”，帮助黑人同胞们规避风险。作为年刊，从1936年一直发行到1966年。故事的开始，一个从小就跟母亲学钢琴的天才，坐拥音乐、心理学、宗教艺术博士学位的黑人唐·谢利，要去南方巡演，需要一个能照顾他的专业司机，兼职保镖、助理、贴身管家。刚好此时，托尼，一个生活在底层社会的白人，一个不折不扣的种族歧视者，由于夜总会关门装修，也亟需一份工作，维持一个家庭的生活，选择了这份工作，成为了自己一直存有偏见的黑人的司机，虽然两人彼此各瞧不起对方，还是一起踏上了南方巡回演出之路，发生了一系列的故事。这部虽不能称为伟大电影，但可以称为优秀电影的不同之处在于剧情虽然比较俗套，但通过人物之间激烈的碰撞，唤起人内心的某根弦，穿越时间，依旧适合现在社会的某些事情上，引人深思。

起初，你会觉得唐·谢利是一个挺拧巴的人，时刻保持优雅，即使在酒吧被人揍得满脸淤青，即使被禁止使用白人的厕所，被禁止试穿店内的西装，仍旧表现得像一个十足的绅士。他的内心是孤独的、压抑的，虽然在白宫给总统弹奏过钢琴，可是，他心里明白白人并不是真的认可

他，另一方面，从小受到贵族教育的唐·谢利也无法融入黑人的世界。相比较而言，托尼虽然行为粗鄙，但能按照自己的意愿而活，吃想吃的食品，说想说的话，是个真正快乐，富有责任感且温情的人。在唐·谢利陷入困境的时候，他一次次伸出援手，用尽自己作为小人物生存的伎俩去保护唐·谢利，贿赂、恐吓、暴力……影片比较触动我的一幕是唐在大雨中情绪大爆发的那次，他说“如果我既不够白，也不够黑，也不够男人，那你告诉我，托尼，我是谁？”这句深切的咆哮也是唐对自己的自问，让人被扎得如此之疼。此刻，托尼才在一定程度上真正懂得了唐内心的孤独。后面托尼用一种近乎耍无赖的方式，让唐放开对自己的约束，就是超搞笑的吃肯德基炸鸡那段，在托尼的诱导下，唐从嫌弃到直接用手吃了肯德基，并欢快地将骨头丢到车窗外，那一刻，他放弃伪装，放弃标签，真正地快乐，放过自己。看到这一段我就在想，现实生活中我们其实有时候也是在伪装自己的，压抑着自己，各方面要追求优秀，要努力前进（os:有时候我就想躺着不动），不能乱发脾气（os:我就想任性一回怎么了）等等，给自己也套了很多枷锁，我们需要时不时的放纵自己一下，让自己快乐起来。套用里面的台词“My father used to say, whatever you do, do it a hundred percent. when you eat, eat like it's your last meal.” 不管你做什么都要做

到极致，上班就认真工作笑就尽情大笑，吃东西时就像是最后一餐那样去享受。

还有一段比较喜欢的台词是托尼对博士说：

“You know... the world's full of lonely people afraid to make the first move. (世界上孤独的人都害怕迈出第一步)” 当我听到这段话的时候我在反思自己，自己有时候遇到难题的时候，在拖延、在躲避，就是不迈出去，虽然告诉自己没什么，勇敢一点，万事开头难，你看以前所有的事情都不是过来了吗，还是有些踌躇，其实这个过程是战胜自己内心懒惰和不自信的过程，生活中时刻需要first move。

影片最后尽管没有改变大多数人种族歧视的思想，也没有做出什么伟大的壮举，但他们却改变了彼此。托尼变得懂得理解黑人，唐从一个把自己束缚得近乎孤独成瘾的人，懂得了放开自己。



哪有什么岁月安好，只是有人负重前行

◎文：张凤强



也不知道到从什么时候开始，就已经习惯了安静的生活，我以为只有安静了就会安好，只有安好了，也就再也没有颓废。

上星期周末，与一位多年之交的朋友相约一同登山，引用他说的一句话就是：如果友谊能用真诚来形容的话，我想我们已经足够固执了。

我们相识在2004年三月，那时候他揣着一把老旧的吉他在大学城旁边卖唱，而我拿着产品在深夜推销，虽然我们各自的对象不一样，不过我们的爱好一样。

倘若不是后来听他说起，我还不知道，那天在学校边上弹着吉他卖唱的男儿竟是一位计算机天才，更重要的是他心里怀着的那个比天还高的梦想。当然，我还羡慕他那种心怀“人生百态，唯我不惧”的姿态。

2007年六月，我们都要毕业了，除了年龄相差无几以外，好似就剩下学历的差别。但是今天再说起差别的话，那应该算相差万里了。那时候，他带着一把吉他和一个的理想与我带着的一身空囊和一个迷茫，分道扬镳。当时还不流行像“岁月安好、且行且珍惜”等这样的离别箴言，只有简单的两字：再见！

2016年春节后不久，他找到了我，只是不见了他那曾经卖唱的吉他，倒是那副心怀“人生百态，唯我不惧”的姿态依旧完好无损，所以，我们相见也如往常的熟悉一般，没有隔阂，更没有陌生感。

我们在一起拼了半年，直到2016年的七月，乐观的开始，惨淡的结局，在耗尽最后一笔资金的时候，感觉那时候的天即将要塌下来了，不知所措中不知道逃去哪里。之后我们“好聚好散”，他南下广州，我继续留在北京，我俩再一次分道扬镳。

我以为从那之后，他那副“人生百态，唯我不惧”的姿态会丢弃的干干净净，没想到前几天见到他的时候，非我所望，反而“变本加厉”地表现出一种“人生百态，唯我而愿”的狂妄姿态了。

在山顶休息时候，他聊着他这两年的经历，我说着我的如今，与他比起来，我显然逊色了许多，说的惨一些，应该叫还谈不上与他相提并论。

俩人一起回忆，一起摔跤，一起爬起，只是我原地踏步了一年，而你连滚带爬了一年。如今他像我期望中的那样，站在我面前，也如他说的一样：当时摔跤之后，我心里从此害怕，所以想着安好的岁月，而他恰恰相反，只能负重前行。恍惚间，历久弥新之后，又想起我们“分道扬镳”时，他那自信的笑容，和那句“等我东山再起”的话。

如今，典范就在面前，他所走的两年之路，犹如如履薄冰、如临深渊一般而来，我听懂了他的岁月，却不见他的安好。两年光阴，飞逝如梭，如今再看他的时候，还有什么资格谈起“岁月安好”？

哪有什么岁月安好，只是有人负重前行。正如此，恰恰让我认为上帝是公平的，否则这个世界上就不会存在成功与失败，更不会存在敬仰与嫉妒。

我们共同活在这个充满希望的世界里，或许可以不去在意人生的得与失，甚至可以不去在乎我们心中的那些信仰，但是岁月的安好，是否需负重前行？

行走在大街小巷里的万千行人，谁没有一段不为人知的经历和一段安好的岁月？但是，谁又何尝不是在负重前行？

源远流长 中国之梦

◎文：李超

大风泱泱，大潮滂滂。洪水图腾蛟龙，烈火涅槃凤凰。文明圣火，千古未绝者，唯我无双；和天地并存，与日月同光。

——《中华世纪坛序》



岁月的钟声敲响在这片古老而沉静的东方大地上，五千年的时光犹如浩荡的江水匆匆流淌，龙的传人在这千古烟波浩荡的历史中，创造着一个又一个属于中国的无比辉煌！我们用铮铮铁骨扛起三山五岳，我们用壮志雄心托起黄河长江，看那长城犹如蛟龙般横亘在巍峨的山岗，看那都江堰屹立千年依然灌溉着历史与沧桑，诗词歌赋彰显出中华儿女的情感绵长，琴棋书画透露出炎黄子孙的优雅无双。这辉煌的成就就是华夏民族智慧的张扬，这辉煌的历史就是中国梦最开始的地方！

几经岁月沉浮激荡，几经朝代更替兴亡，华夏文明历经荣辱沧桑。近代以来，西洋法度利器深深撼动民族的心房，乾坤颠倒阴阳，硝烟弥漫战场，但是不屈的心无法向野蛮的文明投降，再多的困难也压不垮中国的脊梁！废帝制、兴革命，华夏迎来新的希望！无数儿女牺牲在烽火狼烟的抗日战场，流淌的鲜血只为守护故土的安详，抗战胜利，解放胜利，人民挺起了骄傲的胸膛，雄鸡一唱天下白，新中国的大幕震撼开场！

万象更新，山河欢腾，红色的中国屹立在世界的东方，巨龙苏醒，一跃青云直上，纵使道路崎岖坎坷，中国梦始终铭记在我们心头不曾遗忘。以经济建设为中心，社会主义获得了新的力

量。民族团结，五十六族儿女齐欢唱，四十载春秋已过，改革开放取得了无比的辉煌，中国梦源远流长，世界为之感慨赞叹，中华民族的复兴大业不是空谈之梦想！

我看到，中国的经济发展迅猛发展，中国正在走向富强。创土地承包责任制、设经济发展之特区，中国经济的改革选择了正确的方向。社会主义市场经济的出现为中国的发展带来了强大的力量。四十载艰苦奋斗，四十载努力拼搏，中国经济的新局面得以开创。国民生产总值跃居世界第二，并保持着高速的增长，全世界看到了中国的成长。综合国力逐年上升，我们不畏惧任何的挑战与阻挡，中国梦，就是挥起经济的翅膀飞翔尽情翱翔，就是迈出坚实的步伐走向更辽阔的远方！

我看到，汶川地震时华夏儿女万众一心，那用爱心汇成的海洋。还记得那一次地动山摇后孩子们泪水夺出眼眶，还记得那一次家破人亡后同胞们的迷茫心伤。家园破碎，举国恸哭，哀汶川之殇。自古多苦成人，多难兴邦，我们不放弃生之希望！东海至西域，北漠至南疆，各地中华儿女用爱为汶川重新筑起坚实的城墙。众志成城，重建家园，大爱自是无疆。中国梦，就是由每一位中华儿女用爱托起的希望，就是在任何磨难面前

都不曾放弃的坚强！

我看到，无与伦比的北京奥运会上，中国健儿们拼搏在那激烈的赛场。同一个世界，同一个梦想，东西方文明在此交汇，奥林匹亚的圣火点燃了中华儿女的梦想。速度的对决，技巧的较量，力量的对抗，奥运健儿带给我们的视觉盛宴、激情的对抗，一个个世界冠军宣告我们已跻身世界体育之强。也有遗憾，也有失望，金牌不能证明一切，历史必将铭记那些努力的身影，以及那份失落的心伤。中国梦，就是不断拼搏不断努力地去变得更强，就是不断进取不断奋斗地走向辉煌！

我看到紫荆花与荷花簇拥着牡丹，祖国收回了澳门、香港；我看到，非典得以遏制，白衣天使奋斗在没有硝烟的战场；我看到，NBA中迎来了中国的大个子，移动的长城挥汗于激烈的球场；我看到神舟五号的载人航天的创举，嫦娥一号探月续写中国航空辉煌的篇章；我看到，祖国六十周年的庆典上，队伍的整齐有序，时期的斗志昂扬……中国梦，就是要让中华民族实现伟大复兴，就是要让中华巨龙昂首屹立在世界的东方！

人生自古多磨难，人间正道是沧桑，我华夏五千年文明历经艰难险阻未曾断绝，中国梦源远流长。我自豪，在这五千年的历史长河里中华儿女创造无比的辉煌；我骄傲，在这片爱得深沉的

土地上仁人志士不曾放弃中国的梦想。我希望可以用我的双手为中国的富强添砖加瓦，用自己的努力去创造祖国的荣光，我知道，我的梦想终会实现于精彩的人生，中国的梦想也终将会实现在这苍茫的大地上！

年轻人啊！五千年的历史舞台终于轮到我们出场，为了实现中国强盛之梦想，为了实现中华民族伟大复兴的愿望，呐喊吧！奋斗吧！继承先人的夙愿，把实现中国梦的使命抗在自己的肩膀，用我们引以为豪的智慧，用我们心底那博大的爱，用我们百折不挠的力量，去书写中华民族新的篇章，让我们的中国变得更加繁荣富强！



身残志不残，歌声正嘹亮

——灵魂歌者崔忠斌纪实

◎文：吴碧珺

第一次见着崔忠斌的时候，印象最深的就是他那深邃清亮的眼睛。消瘦但不消沉，虽然衣装略显破旧，但收拾的很干净利落。身体上多年的磨难没有磨灭他心底对生活的热爱和向往，反而让他更专注于追求灵魂的升华，即使在昏暗的房间里也能看见他眼中煜煜生辉的神采。让我想起了《流浪地球》里的一句台词：这个时代最珍贵的，是希望。



崔忠斌是高岸村为数不多的五保户之一，从小就是个喜欢思考的孩子，30年前就是个文艺少年了，虽然初中毕业因为家境原因辍学，但一直坚持写写画画。现在还留有多年来自己撰写的一些小文章：《怎样写情书与情书处理》、《夫妻吵架协议》、《炒菜小常识》、《分忧解愁真朋友》等等，字迹工整，字里行间透露着青葱少年对人生观、世界观、爱情观的思考和对生活仔细观察、品味的态度。看得出来，那时的崔忠斌对爱情憧憬向往，对朋友满怀深情，对未来充满期待。

18岁一场突如其来的事故，改变了崔忠斌的命运。当时在张庄水泥厂帮工的他，因为钢丝突然的崩断，从6层楼高的龙门吊上摔下，腰椎粉碎性骨折、胸腔塌陷、脾脏切除！虽然幸运地捡回了一条命，但是他再也不能凭借自己的力量站起来了，这对当时的他和他的家庭来说，无疑是一个晴天霹雳！一个本就拮据的农村家庭，不但失去了正当年的青壮劳动力，而且还多了一个极重的负担。两个姐姐早早出嫁，父母身体都不好，以前还可以外出打工支持家用，现在也只能一边种地一边照顾残疾在家的孩子。二十几年来，一家三口就这么相依为命，有一顿没一顿地熬了过来。

父母相继于2015年和2018年过世，如今的崔忠斌只剩下自己。谈起父母，崔忠斌心中涌上的是浓浓



的思念和无尽的感激，他说：爸爸妈妈前18年养育我成人，我还没来得及报答他们，又成为了他们的负担，他们一辈子都为我无私地奉献了自己的一切，没有他们我活不下去。但是，现在我要活下去，有党的政策造福我们，我能养活自己了，我还要活的精彩活的开心，让爸爸妈妈不再担心我！崔忠斌给我念了一段他因为思念父母写的小文，字字朴实，但流露出那份深切思念，让人不免凄切。

当我问起：“现在一个人怎么生活？”崔忠斌显得很平静，他说现在党和国家对于农民的生活很关注，各种扶贫惠民政策已经囊括了生活需要的方方面面。现在已经有了一个还算舒适的小屋居住，基本的家用电器、生活用品也能满足生活所需。拄着双拐可以偶尔到院子里晒晒太阳，也可以靠着三轮摩托车到乡里赶集买点蔬菜水果和肉食。扶贫工作队和村干部有时也来家里帮帮忙，基本生活都有了保障。习总书记说：老百姓对于美好生活的向往，就是中国共产党的奋斗目标。崔忠斌从此坚定了听党话、感党恩，跟党走的决心。对于这一切，崔忠斌充满了感激，他告诉我，这是以前想都不敢想的，父母给了他生活下去的勇气，党和国家给了他生活下去的希望。

谈到未来，崔忠斌腼腆地告诉我，他从小就

爱唱歌，现在从电视上听到好听的歌就自己学，因为没有条件反复听，只能逮着机会就跟着唱，每次把歌词记下来，自己琢磨练习，直到唱会了为止。他说最爱唱高原和草原的歌，歌声和歌词中有着他向往的辽阔和高远，那也是他一直想去看看的地方。也许是因为身体的束缚，他特别向往歌曲中描绘的那种奔放的自由。我用电脑为他播放了一曲《高原红》，他跟着音乐哼唱了起来，虽然没有经过专业训练，歌声中却蕴含着一种打动人心的质朴韵味，也许就是因为对他音乐的热爱让他能全身心融入到歌曲的意境中，仿佛不由自主地就能感受到他对于自由的向往，这不就是对音乐最好的诠释吗？

要离开的时候，崔忠斌坚持要起身，拄着双拐将我送出门，说这是咱家的规矩，不可怠慢客人。他和养了半年的小狗小黑在夕阳下的身影慢慢定格，耳边仿佛又响起了沁入灵魂的歌声：“少年的我，为何不懂心疼，茫茫的雪域，何处寻觅你的影踪？”



春 杏

◎摄影：史晓岳





故乡原风景

◎ 摄影：程芳芳





全过程清洁生产解决方案

源头减排•资源循环•深度处理

愿 景

未来十年内，赛科康仑环保将努力建成具备自主研发能力的国内外新技术产业化平台，为政府、行业协会、企业提供国际先进水平的行业技术发展趋势分析、生产流程工艺诊断、技术体系升级、全过程清洁生产解决方案等全方位技术服务。

未来二十年内，赛科康仑环保将努力建成具有世界影响力的国际一流清洁生产环保企业，通过实践国际领先的行业清洁生产技术，引领行业的清洁化升级和可持续发展。

奉献源自责任 环保成就梦想



www.saikekanglun.com

电话：010-82676234

地址：北京市海淀区中关村东路18号财智国际大厦C2008室

全过程 **清洁** 生产解决方案

源头减排 · 资源循环 · 深度处理